

**Swing time, Zadie Smith / Gallimard**

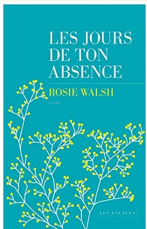
**LIVRE RETENU PAR LE CLUB**

Deux petites filles métisses d'un quartier populaire de Londres se rencontrent lors d'un cours de danse. Entre deux entrechats, une relation fusionnelle se noue entre elles. Devant les pas virtuoses de Fred Astaire et de Jeni LeGon sur leur magnétoscope, elles se rêvent danseuses...

LeGon sur leur magnétoscope, elles se rêvent danseuses...

*Un livre qui aborde de nombreux sujets de notre époque avec un ton très juste et un style enlevé. J'ai beaucoup aimé. (PN)*

*Titre et 4ème de couverture alléchants, lecture laborieuse après un premier chapitre attirant, malheureusement la suite de la lecture s'est révélée laborieuse. Déçue. (LG)*



**Les Jours de ton absence, Rosie Walsh / Les Escales**

**LIVRE RETENU PAR LE CLUB**

Lorsque Sarah rencontre Eddie, son monde bascule. Ils sont faits l'un pour l'autre, elle en est certaine. Les jours qu'ils passent ensemble ressemblent à un rêve et Sarah a le sentiment que sa vie débute enfin. Quand Eddie, également fou amoureux, part à contrecœur pour un voyage prévu de longue date, tous deux se quittent en sachant qu'ils se reverront très vite. Pourtant, quelques jours plus tard, Eddie n'a toujours pas donné de signe de vie.

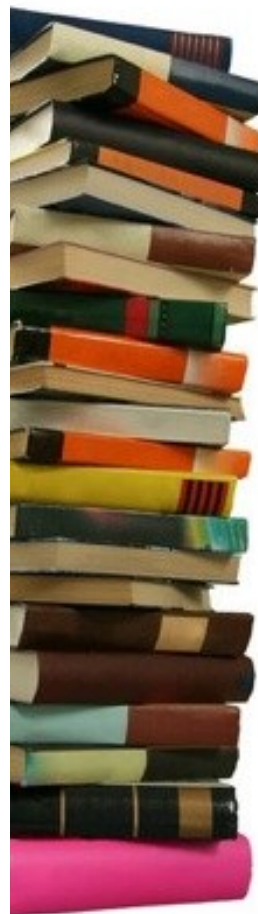
*Un couple se rencontre, hasard, fatalité ? Ce roman est un peu mièvre au départ, puis les péripéties deviennent plus intenses, un roman d'amour mais pas que, des personnages bien campés, des silences pesants et qui amènent le lecteur à faire des suppositions ..... après les drames, le soleil apparaît .... Fin imprévisible. Bonne lecture. (LG)*

*Une première partie vraiment mièvre mais un retournement de situation intéressant rend ce roman finalement captivant jusqu'à la fin. (JB)*

*Un joli roman d'amour, un peu long mais avec une fin qu'on ne devine pas. (CB)*

# Compte-rendu du Club lecture

## Septembre 2018



### Titres sélectionnés

**Carnaval noir**, Metin Arditi / Gallimard

**Eclosion**, Ezekiel Boone / Actes Sud

**Là où les chiens aboient par la queue**, Estelle-Sarah Bulle / Liana Levi

**La Chance de leur vie**, Agnès Desarthe / L'Olivier

**Helena**, Jérémy Fiel / Rivages

**Ses Yeux bleus**, Lisa Hagensen / Actes Sud

**Chien-Loup**, Serge Joncour / Flammarion

**Un Monde à portée de main**, Maylis de Kerangal / Verticales

**Khalil**, Yasmina Khadra / Julliard

**Fleur de cadavre**, Anne Mette Hancock / Albin Michel

**En nous beaucoup d'hommes respirent**, Marie-Aude Murail / L'Iconoclaste

**Un Océan, deux mers, trois continents**, Wilfrid N'Sondé / Actes Sud

**Swing time**, Zadie Smith / Gallimard

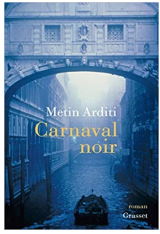
**Les Jours de ton absence**, Rosie Walsh / Les Escales

**Prochain Club lecture :**

**Vendredi 19 Octobre**

2 rue de la République, 17740 Sainte-Marie de Ré  
05.46.43.91.80 / [www.mediathèque-saintemariedere.fr](http://www.mediathèque-saintemariedere.fr)





## Carnaval noir, Metin Arditi / Gallimard

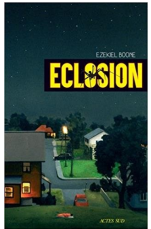
LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Janvier 2016 : une jeune étudiante à l'université de Venise est retrouvée noyée dans la lagune. C'est le début d'une série d'assassinats dont on ne comprend pas le motif. Elle consacrait une thèse à l'une des principales confréries du XVI<sup>e</sup> siècle, qui avait été la cible d'une série de crimes durant le Carnaval de Venise en 1575, baptisé par les historiens « Carnaval noir »...

**Trop pompeux.** Sous couvert de culture latiniste et historique et de dénonciation de certains comportements, l'auteur nous propose une histoire soi-disant sur des sujets nous concernant actuellement (migration, djihadisme). (SH)

**Une secte, le Pape, un universitaire ; un air de déjà lu, peut-être.** Mais ce livre est construit comme une sorte de compte à rebours, le suspense est grandissant et on se laisse prendre sans problème. Très bon. (PN)

**Bon roman à l'intrigue intéressante et bien menée.** Un anti-héros dont on ne sait pas vraiment s'il est attendrissant ou vraiment énervant, mais qu'on prend plaisir à suivre. (JB)



## Ecllosion, Ezekiel Boone / Actes Sud

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Au cœur de la jungle péruvienne, une étrange et menaçante masse noire s'abat sur un groupe de touristes américains en excursion. Et les dévore vivants. Dans le Nord des Etats-Unis, un agent du FBI enquête sur le mystérieux crash de l'avion d'un milliardaire. Un peu partout dans le monde, des phénomènes anormaux et inexplicables se produisent.

**Il faut dépasser les 80 premières pages... ensuite on est pris dans la tourmente de cette fiction qui se passe un peu partout dans le monde (Etats unis, Pérou, Inde, Ecosse...) ... des invasions d'araignées mangeuses d'hommes, des araignées qui dévorent tout et qui se déplacent par vagues... Breeeee ! Cela finit par faire froid dans le dos, et c'est le but de ce livre dont on espère la suite ! (FL)**

**Les araignées nous envahissent, les Américains sauveront-ils l'humanité ? Vivement la suite de ce nanar addictif... (CB)**

**Vivement la suite ! (JB)**

## En nous beaucoup d'hommes respirent, Marie-Aude Murail / L'Iconoclaste

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB



Des photos, des menus de mariage, des mèches de cheveux, des images pieuses et des liasses de lettres celées... Voilà le trésor que Marie-Aude découvre en vidant la maison de ses parents. C'est toute l'histoire de sa famille qui se dessine alors...

**Découverte** de cet auteur, ce roman est celui d'une famille expatriée aux USA pour une année. Un professeur brillant, une femme qui semble fade mais qui cache bien son jeu, un ado qui se découvre. La différence des modes de vie est bien décrite.

Livre bien écrit qui me laisse sur ma faim. (LG)

**Je n'ai pas fini ce livre. Je l'ai trouvé ennuyeux et sans intérêt.** (FB)

## Un Océan, deux mers, trois continents, Wilfried N'Sondé / Actes Sud

LIVRE RETENU PAR LE CLUB



Il s'appelle Nsaku Ne Vunda, il est né vers 1583 sur les rives du fleuve Kongo. Orphelin élevé dans le respect des ancêtres et des traditions, éduqué par les missionnaires, baptisé Dom Antonio Manuel le jour de son ordination, le voici, au tout début du XVII<sup>e</sup> siècle, chargé par le roi des Bakongos de devenir son ambassadeur auprès du pape.

**En choisissant ce livre je m'attendais à un autre type de récit. Le début laissait présager une belle lecture, j'y ai appris des événements relatifs à la vie des premiers peuples qui ont conduit à la formation du Congo, puis je me suis assez vite ennuyée car rien de nouveau ! (EM)**

**Roman** « documentaire » très bien écrit, très poignant plein de sensibilité et très riche concernant la déportation des noirs du Congo vers le Brésil et des trajets triangulaires des navires. J'ai beaucoup aimé. (LG)

**Beau roman sur un sujet difficile mais d'une belle langue.** (JB)



## Helena, Jérémie Fiel / Rivages

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Kansas, un été plus chaud qu'à l'ordinaire. Une décapotable rouge fonce sur l'Interstate. Du sang coule dans un abattoir désaffecté. Une présence terrifiante sort de l'ombre. Des adolescents veulent changer de vie. Des hurlements s'échappent d'une cave. Des rêves de gloire naissent, d'autres se brisent...

**L'auteur** surf sur la vague actuelle, et c'est bien dommage car le propos est intéressant et pas banal. Mais perversions, maltraitements, horreur, glauque jusqu'à la nausée. Je n'ai pas éprouvé d'empathie, ni de compassion, juste un sentiment de malaise dû à cette ambiance malsaine. (EM)

**J'ai aimé** ce livre qui montre ce que peut provoquer une mère voulant protéger ces enfants. Livre dur par moment, mais je l'ai apprécié. (DB)

**Très bon** livre, très dur. La 4ème de couverture nous demande jusqu'où peut aller une mère par amour. J'y vois plutôt les conséquences de l'absence d'amour maternel. (CB)



## Ses Yeux bleus, Lisa Hagensen / Actes Sud

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

Raili Rydell, bibliothécaire célibataire de quarante ans mal dans sa peau, passe l'été dans son chalet au bord d'un petit lac de la forêt de Lövaren. Elle y rencontre Olofsson, un ours solitaire qui vit sur la rive opposée. Il lui raconte d'étranges histoires au sujet des habitants du coin, notamment celle du couple voisin dont l'un des enfants a disparu du jour au lendemain sans que personne ne semble s'en préoccuper, comme s'il n'avait jamais existé...

**Roman** surréaliste, mauvais Stephen King. Je n'ai pas cru à l'histoire. Des passages relatant des faits du 18ème siècle, rien qui ne raccroche au récit actuel. Ce livre ne m'a pas plu. (DB)

**Je ne me souviens même pas l'avoir lu...** (SH)



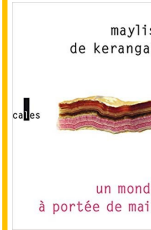
## Chien-Loup, Serge Joncour / Flammarion

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

L'idée de passer tout l'été coupés du monde angoissait Franck mais enchantait Lise, alors Franck avait accepté, un peu à contrecœur et beaucoup par amour, de louer dans le Lot cette maison absente de toutes les cartes et privée de tout réseau. L'annonce parlait d'un gîte perdu au milieu des collines, de calme et de paix. Mais pas du passé sanglant de cet endroit que personne n'habitait plus et qui avait abrité un dompteur allemand et ses fauves pendant la Première Guerre mondiale...

**L'auteur** fait en parallèle le récit de la vie d'un village perdu dans le Lot pendant la première guerre mondiale de juillet 1914 à juillet 1915 et d'un couple qui souhaite passer l'été 2017 coupés du monde. Les deux histoires sont passionnantes et nous tiennent en haleine jusqu'au bout. A regretter toutefois des longueurs inutiles qui nous font très souvent lire en diagonale. (CB)

**Belle** réflexion sur notre société et ses habitudes « numériques ». Cette nécessité de se déconnecter pour ne pas se perdre. Les deux histoires, bien construites en parallèle, sont passionnantes. (JB)



## Un Monde à portée de main, Maylis de Kerangal / Verticales

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

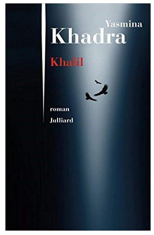
"Paula s'avance lentement vers les plaques de marbre, pose sa paume à plat sur la paroi, mais au lieu du froid glacial de la pierre, c'est le grain de la peinture qu'elle éprouve. Elle s'approche tout près, regarde : c'est bien une image. »

**Ai-je mis mon cerveau sur pause ? Où bien ce livre est abscons ? En tout cas, je n'ai rien compris.** Bien que reconnaissant les mots, les phrases sont restées incompréhensibles. (SH)

**Le monde de l'apprentissage de la peinture, du trompe l'œil pour trois jeunes adultes qui se rencontrent à l'école.** Description un peu longue des couleurs, pinceaux... Je me suis lassée, attendant la suite, le premier chapitre alléchant, le second fastidieux, les suivants à l'avenant. Déçu. (LG)

**Un sujet magnifique, des personnages attachants, une écriture qui vous emporte sur les pas de l'héroïne et qui donne envie de retourner visiter Lascaux avec elle. Juste pour qu'elle vous raconte la découverte de la grotte.** Un roman épatant. (PN)





## Khalil, Yasmina Khadra / Julliard

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Vendredi 13 novembre 2015. L'air est encore doux pour un soir d'hiver. Tandis que les Bleus électrisent le Stade de France, aux terrasses des brasseries parisiennes on trinque aux retrouvailles et aux rencontres heureuses. Une ceinture d'explosifs autour de la taille, Khalil attend de passer à l'acte. Il fait partie du commando qui s'apprête à ensanglanter la capitale. Qui est Khalil ? Comment en est-il arrivé là ?

**Dans** ce roman, Yasmina Khadra nous plonge dans la tête d'un kamikaze bardé d'explosifs qui va faire partie du commando qui va ensanglanter Paris le vendredi 13 novembre 2015. Très bien écrit ; se lit d'une traite. (CB)

**Les** attentats du 13 novembre vus avec l'œil d'un des terroristes. Khalil est celui dont la ceinture d'explosifs ne s'est pas enclenchée. Une tentative d'explication de l'auteur sur comment devient-on kamikaze, pourquoi en arrive-t-on à tuer au nom de la religion. Bien écrit, mais j'ai trouvé un peu « facile » ce livre qui rebondit sur l'actualité. (FL)



## Fleur de cadavre, Anne Mette Hancock / Albin Michel

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

« Puisqu'on me prive de ta présence, Héloïse, donne-moi au moins par tes mots la douce essence de ton être. » Ces mots concluent les lettres qu'Héloïse Kaldan, journaliste à Copenhague, reçoit régulièrement depuis quelque temps. Postées de France, elles sont signées d'une certaine Anna Kiel. Héloïse n'a aucun lien avec cette femme. Pourquoi celle-ci s'obstine-t-elle à lui écrire ? Que cherche-t-elle à lui dire ?

**Un** bon roman mêlant le présent et le passé, nous entraînant au Danemark et en France. Le dénouement se laisse deviner au fur et à mesure que l'histoire avance. J'ai aimé. (DB)

**Excellent** policier. Au début j'ai eu peur car le style était trop « j'écris comme un bon auteur nordique » (Alder-Ossen, Lackberg, Mankell, ...) mais ensuite on est pris par l'histoire qui tient bien la route jusqu'au dernier chapitre. (SH)

## Là où les chiens aboient par la queue, Estelle-Sarah Bulle / Liana Levi

LIVRE RETENU PAR LE CLUB



Dans la famille Ezechiel, c'est Antoine qui mène le jeu. Avec son « nom de savane », choisi pour embrouiller les mauvais esprits, ses croyances baroques et son sens de l'indépendance, elle est la plus indomptable de la fratrie. Ni Lucinde ni Petit-Frère ne sont jamais parvenus à lui tenir tête. Mais sa mémoire est comme une mine d'or. En jaillissent mille souvenirs-pépites que la nièce, une jeune femme née en banlieue parisienne et tiraillée par son identité métisse, recueille avidement.

**Une** jeune femme 2<sup>ème</sup> génération de Guadeloupéens venus en métropole va à la découverte de l'histoire familiale en interrogeant son père et ses 2 tantes. Un portrait saisissant de la Guadeloupe des années 1950- 1980. Très beau livre bien construit, bien écrit. (FB)

**Récit** familial que j'ai trouvé intéressant. (SH)

**Est-ce qu'un bon titre fait aimer un livre? Pas sûr, mal gré l'écriture et l'inventivité du style (mélange de créole et de français). Je n'ai pas accroché.** (PN)



## La Chance de leur vie, Agnès Desarthe / L'Olivier

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

Hector, Sylvie et leur fils Lester s'envolent vers les États-Unis. Là-bas, une nouvelle vie les attend. Hector a été nommé professeur dans une université de Caroline du nord. Très vite, son charisme fait des ravages parmi les femmes qui l'entourent. Fragile, rêveuse, Sylvie n'en observe pas moins avec lucidité les effets produits par le donjuanisme de son mari, tandis que Lester devient le guide d'un groupe d'adolescents qui, comme lui, cherchent à donner une direction à leurs élans. Pendant ce temps, des attentats meurtriers ont lieu à Paris, et l'Amérique, sans le savoir, s'apprête à élire Donald Trump.

**Bof !** Ecriture, histoires, personnages, tout m'a ennuyé ; je ne l'ai pas fini et je n'ai même pas eu la curiosité de lire le dernier chapitre. (SH)

**J'ai bien aimé** cette histoire. (LB)

**Découverte** de cet auteur, ce roman est celui d'une famille expatriée aux USA pour une année. Un professeur brillant, une femme qui semble fade mais qui cache bien son jeu, un ado qui se découvre. La différence des modes de vie est bien décrite. Livre bien écrit qui me laisse sur ma faim. (LG)