



Hôtel Waldheim, François Vallejo / Viviane Hamy

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Si quelqu'un m'avait dit hier : tu t'es comporté comme le pire voyeur, pour surprendre un couple dans son lit, je ne l'aurais pas cru. C'est revenu tout seul, devant cette fille dans son fauteuil. Presque malgré moi, j'ai reconstitué la scène oubliée. Et d'autres. Elle va finir par me convaincre que je lui cache quelque chose. Que je me cache quelque chose ? Comme l'impression de rencontrer un inconnu qui s'appellerait Jeff Valdera. Et dans le genre inconnu, elle se pose là aussi, avec ses questions insistantes...

Un homme reçoit une étrange carte lui demandant s'il se souvient. Puis une seconde, et a un rendez vous avec l'auteur de ces cartes. Un roman sur la faculté d'un individu à occulter des événements passés. J'ai bien aimé. (DB)



Le Livre de Dina, Herbjorg Wassmo / Gaia

LIVRE EN ATTENTE

Nord de la Norvège, XIXe siècle. Dina est une petite fille abandonnée à elle-même et mal aimée depuis qu'elle a causé accidentellement la mort de sa mère, ébouillantée. Elle vit avec ses fantômes, incontrôlable, épileptique, inséparable de son cheval Lucifer. Devenue jeune femme, elle épouse un ami de son père.

J'ai aimé ce livre qui semble une réédition, cela n'est pas un problème pour moi. Cette rudesse des pays proches du pôle est très bien restituée. (LG)

Une vraie fresque dans la Norvège du XIXème siècle où on suit Dina. Une épopée où on attend avec impatience la suite qui m'a rappelé l'ambiance des romans historiques de Ken Follett. (FL)

Prochain Club : 25 janvier à 17h

Compte-rendu du Club lecture

Décembre 2018

Titres sélectionnés

Nos richesses, Kaouther Adimi / Point

Idiss, Robert Badinter / Fayard

La nuit du cœur, Christian Bobin / Gallimard

Le discours, Fabrice Caro / Gallimard

Charlatans, Robin Cook / Albin Michel

La nuit sur la neige, Laurence Cossé / Gallimard

Prendre refuge, Mathias Enard et Zeina Abirached / Casterman

Dans la cage, Kevin Hardcastel / Albin Michel

Snjor, Ragnar Jonasson / La Martinière

J'irai tuer pour vous, Henri Loevenbruck / Flammarion

Suicide cellulaire, David Moitet /

Le meurtre du commandeur T.1, Haruki Murakami / Belfond

Les prénoms épicènes, Amélie Nothomb / Albin Michel

L'été des quatre rois, Camille Pascal / Plon

Cette nuit, Joachim Schnerf / Zulma (Reporté)

Hôtel Waldheim, François Vallejo / Viviane Hamy

Le livre de Dina, Herbjorg Wassmo / Gaia (Reporté)



2 rue de la République, 17740 Sainte-Marie de Ré
05.46.43.91.80 / www.mediathèque-saintemariedere.fr



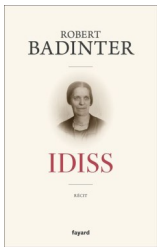


Nos richesses, Kaouther Adimi / Point

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

En 1935, Edmond Charlot, ouvre une librairie à Alger avec la volonté de promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée sans distinction de langue ou de religion. En 2017, Ryad, étudiant à Paris, n'éprouve qu'indifférence pour la littérature. De passage à Alger, il doit vider de ses livres un local, tâche qui est étrangement compliquée par la surveillance du vieil Abdallah.

Histoire émouvante en parallèle de la naissance en 1935 d'une librairie-maison d'édition à Alger et de sa mort organisée en 2017. Bien écrit et très bien documenté, ce roman est attachant et laisse un goût de nostalgie d'un temps et d'une ville. (CB)



Idiss, Robert Badinter / Fayard

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Robert Badinter retrace le destin de sa grand-mère, Idiss, qui fuit l'empire tsariste pour se réfugier à Paris en 1912. Elle y vit les plus belles années de sa vie avant d'être rattrapée par les affres de la guerre et le nazisme.

Robert Badinter a été garde des Sceaux (1981-1986) et président du Conseil constitutionnel.

Livre très émouvant, bien écrit, avec beaucoup d'amour, sur la destinée d'une femme simple, illettrée mais exceptionnelle qui a su refaire sa vie dans un pays qui va connaître l'horreur de l'occupation nazie. (CB)

Très beau livre témoignage sur la vie de la grand-mère de R Badinter. Récit tout en pudeur et en émotion, s'y ajoute cette note historique concernant le peuple juif. (FB)



La nuit du cœur, Christian Bobin / Gallimard

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Tout commence à Conques dans cet hôtel donnant sur l'abbatiale du onzième siècle où l'auteur passe une nuit. Il la regarde comme personne et voit ce que, aveuglés par le souci de nous-mêmes et du temps, nous ne voyons pas. De retour dans sa forêt près du Creusot, le poète recense dans sa solitude toutes les merveilles 'rapportées' : des visions, mais également le désir d'un grand et beau livre comme une lettre d'amour, La nuit du cœur.

Pas facile de parler d'un tel livre. C'est d'abord une ode à l'abbatiale Sainte-Foy et aux vitraux de Pierre Soulages, mais ensuite tout empreint de spiritualité, Christian Bobin nous parle du lent chemin vers la mort, de Bach, des oiseaux, de l'amour d'une femme et toutes sortes de choses qui font la beauté de la vie. Un livre à découvrir. (PN)



Les prénoms épicènes, Amélie Nothomb / Albin Michel

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Les prénoms épicènes peuvent être à la fois masculins et féminins. À ce nom savant on préfère souvent le terme de prénoms mixtes. Derrière le titre d'Amélie Nothomb, l'histoire d'une relation père fille.

Quelle bonne surprise j'ai retrouvé Amélie! Histoire d'amour et de haine poussée au paroxysme, certainement un peu d'autobiographie. Quand on le commence on a envie de le terminer, construit comme un polar. Beaucoup aimé. (EM)

« **Ma** fille est un échec » une des phrase de ce roman. Les rapports humains et la cruauté, la vengeance et la trahison sont les fils conducteurs. Un homme, trois femmes, enfin deux femmes et une enfant qui devient femme, belle histoire. (LG)

C'est un Nothomb de bonne facture. Là aussi rien de nouveau mais quel plaisir ! (SH)

L'été des quatre rois, Camille Pascal / Plon

LIVRE RETENU PAR LE CLUB



Il y avait ce matin-là beaucoup de monde à Saint-Cloud, la Cour bien sûr, mais aussi les ministres, il jurait même que monsieur de Talleyrand avait fait sonner dès la première heure son pied bot cerclé de fer sur les marbres de l'escalier d'honneur. Le grand lever serait long, et l'on entreprenait déjà le premier gentilhomme de la chambre pour obtenir les entrées. À l'évocation de son grand chambellan, le roi sourit : si même le diable boiteux courait à Saint-Cloud lui présenter ses hommages de gentilhomme et prendre sa place de courtisan, alors la France était prête.

Je n'ai pas réussi à le lire. Roman trop dense et trop détaillé. (CB)

Livre historique, très bien documenté, dense mais passionnant. (DB)

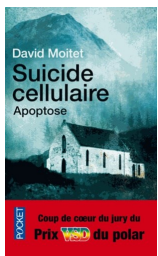


Cette nuit, Joachim Schnerf / Zulma

LIVRE EN ATTENTE

Au matin de Pessah, la Pâque juive, un vieil homme se remémore cette nuit si particulière que sa famille rejoue à huis clos et à guichet fermé chaque année – une comédie extravagante et drolatique dont elle a le secret.

Amour familial complexe, humour de survivant des camps, j'ai bien aimé ce livre où l'on découvre l'intransigeance de la pratique juïvaïque. (CB)



Suicide cellulaire, David Moitet / Pocket

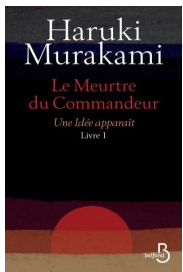
LIVRE RETENU PAR LE CLUB

En prenant ses fonctions de chef de la police rurale de Saint-Lary-Soulan, Thomas Galion était loin d'imaginer l'activité qui l'attendait. Mais comment cet ex-capitaine de la Brigade criminelle pourrait-il ignorer la plainte muette d'un cadavre atrocement mutilé ?

Polar agréable à lire mais sans beaucoup d'originalité, impression de déjà lu, fait penser à un Michel Bussy. Ceci dit, je l'ai lu avec plaisir. (FB)

Le personnage est sympathique, le livre bien écrit, se lit facilement. Et pourquoi pas une suite aux enquêtes de Thomas Gallion. (FL)

Intrigue policière extrêmement bien construite, haletante, pleine de rebondissements que l'on ne lâche plus une fois commencée. (CB)



Le meurtre du commandeur. Tome 1 : Une idée apparaît, Haruki Murakami / Belfond

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

« Peut-être un jour serais-je capable de faire le portrait du rien. De la même façon qu'un peintre avait été capable de dessiner *Le Meurtre du Commandeur*. Mais il me faudrait du temps avant d'y parvenir. Je devais faire du temps mon allié. »

Embarquée dans un monde de rêve, d'irréel, de mysticisme entouré de peinture et de musique du principal « acteur » de cet ouvrage. Pour moi impossible à résumer, l'intrigue est bâtie de telle sorte que j'attends le tome 2. Le tome 1 est vraiment captivant. (LG)

Pour le dire à la façon de Vincent Delerm : bon c'est Murakami ... J'ai d'abord commencé à m'installer confortablement dans la routine du récit, puis petit à petit je me suis ennuyée ferme dans cette lente répétition des situations, il y a du remplissage. Tout l'univers de l'auteur est restitué : ésotérisme, onirisme et même le petit clin d'œil habituel à Kafka. Mais aussi son obsession pour le sexe étalage de scènes crûment "hygiéniques". (EM)

Du grand MURAKAMI. (DB)



Le discours, Fabrice Caro / Gallimard

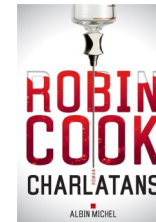
LIVRE RETENU PAR LE CLUB

« Tu sais, ça ferait très plaisir à ta sœur si tu faisais un petit discours le jour de la cérémonie. » C'est le début d'un dîner de famille pendant lequel Adrien, la quarantaine déprimée, attend désespérément une réponse au message qu'il vient d'envoyer à son ex. Entre le gratin dauphinois et les amorces de discours, toutes plus absurdes les unes que les autres, se dessine un itinéraire sentimental touchant et désabusé, digne des meilleures comédies romantiques.

Avec un sujet comme ça Caro aurait pu faire une BD très drôle, mais il a préféré en faire un roman. Choix exigeant mais ça marche c'est enlevé et amusant et par les temps qui courent on ne va pas bouder notre plaisir. (PN)

À la fois drôle et attachant. On imagine que ce roman pourrait se transformer en film à la Bacri par exemple. (FL)

Très atypique. J'ai commencé à m'y plonger avec intérêt car l'écriture est agréable. J'ai suivi les pensées du personnage. Puis vers la moitié du livre, bof ! ça tournait en rond. (SH)



Charlatans, Robin Cook / Albin Michel

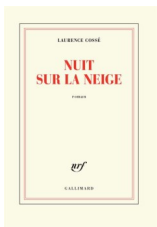
LIVRE RETENU PAR LE CLUB

Bienvenue dans l'enfer de l'hôpital. Un enfer qui pourrait bien être le vôtre... À la pointe de la technologie, le Boston Memorial Hospital est réputé pour l'excellence et la fiabilité de ses praticiens. Jusqu'à un incident, fatal : le décès d'un patient lors d'une banale intervention. Tout juste nommé chef des internes de chirurgie, Noah Rothausser est déterminé à prendre ses responsabilités pour préserver la réputation de son service. Mais avant, il lui faut faire toute la lumière sur ce drame.

Le dénouement époustoufflant remet en cause le système actuel de formation des médecins et le fonctionnement des hôpitaux. Roman bien écrit, agréable à lire et impossible à lâcher quand on l'a commencé. (CB)

On reconnaît l'ancien chirurgien dans ses descriptions d'opérations très réalistes et à la pointe de la technologie. Les 2 premières parties m'ont bien plu mais la troisième et dernière partie m'a déçue et laissée sur ma faim ; J'ai cependant aimé ce thriller. (JD)

Cela faisait un moment que je n'avais pas lu un Cook, je l'ai bien apprécié comme souvent. Cet auteur comme Grisham, nous offre des sujets bien documentés sur des faits de société avec une écriture agréable. Peut plaire aux aficionados comme aux autres. (SH)



La nuit sur la neige, Laurence Cossé / Gallimard

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

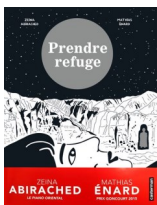
Septembre 1935. Robin sort de l'adolescence. Il est né après la mort de son père, comme de nombreux enfants de sa génération, venus au monde pendant la Grande Guerre. Robin découvre que l'amitié est un des noms de l'amour.

Conrad est la séduction même et l'énigme incarnée. En avril 1936, tous les deux vont skier dans un vieux et pauvre village de Haute Tarentaise du nom de Val-d'Isère, dont quelques visionnaires imaginent qu'il pourrait devenir une grande station de ski alpin.

Roman bien écrit qui réserve des surprises. (CB)

Récit initiatique écrit de façon fluide, agréable à lire (FB)

Premiers émois, sans grand intérêt, je n'ai pas aimé. (JD)



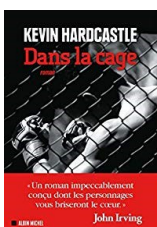
Prendre refuge, Mathias Enard, Zeina Abirached / Casterman

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

1939, Afghanistan. Aux pieds des Bouddhas de Bâmiyân, une voyageuse européenne, Anne-Marie Schwarzenbach, tombe amoureuse d'une archéologue. Cette nuit-là, les deux femmes l'apprennent par la radio, la Seconde Guerre mondiale éclate. 2016, Berlin. Karsten, jeune Allemand qui se passionne pour l'Orient rencontre Nayla, une réfugiée syrienne, dont il s'éprend, malgré leurs différences.

Malgré un très beau graphisme le livre a du mal à fonctionner. Traitées séparément les deux histoires auraient pu être passionnantes, mais là on se perd en allant de l'une à l'autre. Plein de bonnes intentions mais trop confus, dommage. (PN)

L'histoire est un peu courte et le dessin très répétitif avec beaucoup de remplissage. (CB)



Dans la cage, Kevin Hardcastle / Albin Michel

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

Daniel a longtemps régné sur les rings de *free fight*, jusqu'au jour où une grave blessure à l'œil l'oblige à raccrocher les gants. Il décide alors de se ranger, se marie avec une infirmière dont il a une petite fille. Les années passent et le couple peine à joindre les deux bouts. Daniel, pour tenter de sauver sa famille, devient le porte-flingue d'un gangster qu'il a connu dans son enfance.

Sujet de roman noir très classique traité avec une maladresse de style assez affligeante. Il ne se passe pas grand-chose, on s'ennuie fermement. A éviter. (PN)

Impossible de m'intéresser à ce livre, le sujet, le style, je n'ai pas aimé ce livre que je n'ai pas terminé. (JD). **Roman** très violent. (DB)



Snjor, Ragnar Jonasson / La Martinière

LIVRE NON RETENU PAR LE CLUB

Quand la mort vient frapper aux portes des honnêtes gens. Un village sans histoire, vraiment ? Un huis-clos à l'anglaise dans le plus grandiose des décors scandinaves.

Il se passe ... ben pas grand-chose en fait – Zéro pointé. (EM)

Les débuts d'un nouvel inspecteur dans une petite ville isolée du nord de l'Islande. Enquête difficile dans un milieu fermé où tout le monde se connaît et où il est l'étranger. Auteur dans la lignée d'Indridason. Roman sans surprise. (DB)

C'est un polar du Nord, rien d'innovant, bien écrit. (SH)



J'irai tuer pour vous, Henri Loevenbruck / Flammarion

LIVRE RETENU PAR LE CLUB

1985, Paris est frappé par des attentats comme le pays en a rarement connu. Marc Masson, un déserteur parti à l'aventure en Amérique du Sud, est soudain rattrapé par la France. Recruté par la DGSE, il est officiellement agent externe mais, officieusement, il va devenir assassin pour le compte de l'État.

Passionnant et Flippant. C'est un excellent thriller, bien écrit, que je n'ai pas lâché malgré le nombre de pages important mais avec lequel j'ai eu beaucoup de mal à prendre de la distance considérant que l'on est dans la réalité des faits décrits. (EM)

Roman mélangeant la fiction et le réel. Plein de renseignement sur cet épisode tragique en France. Roman très intéressant. (DB)

Très bon roman sur le milieu de l'espionnage français, basé sur des faits réels. (CB)